

marbleway
NATURAL INTERIOR LIFESTYLE

01

LASA | TRAVERTINO GRIGIO | CALACATTA | TRAVERTINO BEIGE | ALABASTRO | MARFIL |



 **ABK**
EMOZIONI IN SUPERFICIE

editoriale

editorial

Confidenze naturali.

La più nobile e distaccata delle superfici naturali incontra la confidenzialità di casa. Il carattere delle persone che vivono questi spazi è invece il tratto distintivo che renderà la casa meno se stessa, e più luogo di sollecitazioni ed incontri.

Sei superfici marmoree che raccontano persone differenti ma unite dal comune amore per l'eleganza e per la contaminazione degli spazi di casa.

Natural intimacy.

The noblest, most impersonal of all natural surfaces meets the intimacy of the home. The characters of the people who live in these rooms are the distinctive features that will subvert the home's inanimate nature, making it a place of stimuli and fresh encounters.

Six marble surfaces express the styles of six different people with a shared love of elegance and a vibrant, eclectic home.

LASA | TRAVERTINO GRIGIO |



CALACATTA | TRAVERTINO BEIGE |



ALABASTRO | MAREIL |



marbleway

NATURAL INTERIOR LIFESTYLE

01

sommario

LASA | TRAVERTINO GRIGIO |
lomo

p. 6

CALACATTA | TRAVERTINO BEIGE |
claudine

p. 14

ALABASTRO | MARFIL |
bebop

p. 22

MARKETING ABK®
DIREFARECREARE



way

Fantasia, stile ed innovazione. La casa si reinventa attraverso la contaminazione e la personalità. L'ambiente perde la sua asettica connotazione, e diviene spazio che celebra la personalità di chi lo vive. La casa apre le porte al mondo, a nuove sollecitazioni che la rendono viva. Una nuova volontà di portare tra quattro mura intenzioni e libertà, un nuovo desiderio di valorizzare gli ambienti attraverso superfici uniche ed eleganti. C'era una volta la solita casa. Oggi c'è l'invito a viverla a pieno. A new way to think the home. Un nuovo modo di concepire i luoghi dell'abitare che si sposa ad una superficie unica: il marmo.

Imagination, style and innovation. Contaminations and personalities reinvent the home. Rooms lose their aseptic connotations and become celebrations of the personalities who live in them. The home opens its doors to the world, to new inputs that bring it to life. A new determination to bring intentions and freedoms into private spaces, a new desire to make rooms special through unique, elegant surfaces. Once upon a time, we had the same old homes. Today, we are invited to live our homes to the full. A new concept of the home. A new approach to living-spaces, which finds its ideal match in a unique surface: marble.


ELEGANZA SOLIDIFICATA,
VELATA TRASPARENZA,
IMPONENTE MAESTOSITÀ,
MEMORIA STORICA
VELLUTATA ACCOGLIENZA

marmo

ELEGANZA SOLIDIFICATA, VELATA TRASPARENZA, IMPONENTE MAESTOSITÀ, MEMORIA STORICA, VELLUTATA ACCOGLIENZA.

marble

SOLIDIFIED ELEGANCE, CLOUDED TRANSPARENCY, IMPOSING MAJESTY, HISTORIC MEMORY, LUXURIOUS COMFORT.



Maestosa. Elegante
e rarefatta.
La mia casa è riflesso
della mia personalità.
**Come il Marmo. Nelle flessuose
venature rivedo la mia sensibilità.**

Majestic. Elegant
and rarefied.
My home is the reflection
of my personality.
**Like Marble. Its flexuous vein
patterns express my emotional
world.**

La casa diventa sempre meno se stessa e molto più riflesso di chi la vive. Non è possibile parlare di una vera identità pulsante se gli spazi non rappresentano la persona. Vi condurremo in un cammino attraverso differenti stili, conosceremo uomini e donne, le loro azioni ed i loro pensieri; è questa loro personalità che definisce la visione dei loro spazi. L'elegante imponenza stilistica delle superfici marmoree, assieme ai vantaggi della tecnologia ceramica, viene sapientemente miscelata con gusto al carattere delle persone, dando vita all'ambizioso progetto che disegna uno spazio vitale a pura somiglianza di chi lo rende vivo.

Homes are becoming less objective realities and more the reflection of those who live in them. A genuine, vibrant identity is not possible unless rooms reflect their users. We are going to take you on a journey through different styles, meeting men and women with their actions and thoughts, their personalities that define their views of their living-spaces. The elegant stylistic majesty of marble surfaces, combined with the benefits of ceramic tile technology, is skilfully and tastefully blended with people's personalities, producing an ambitious project that creates living-spaces in the exact image of the people who bring them to life.

STILI, PERSONALITÀ, CASE

STYLES, PERSONALITIES, HOMES

Lomo

Scatta senza pensare. È la filosofia della fotografia Lomo, che ha conquistato Marina e l'ha trasformata in una fotoreporter che riempie le pareti di casa con i suoi scatti.

Click before you think. This is the philosophy of Lomography, which has made a conquest of Marina and transformed her into a photo-journalist, who covers the walls of her home with her pictures.

Bebop

Un'abitudine insolita, quella di Edward, di far fluttuare le note delle sue improvvisazioni in ogni angolo della sua casa.

Edward has the unusual habit of sending the notes of his improvisations floating into every corner of his home.

Claudine

Claudine ha una passione: i fiori. L'eleganza e l'armonia che le trasmettono la conquistano a tal punto che ha deciso di dipingere con i loro colori.

Claudine has an overriding passion: flowers. She loves their elegance and harmony so much that she has decided to paint with their colours.

LASA | TRAVERTINO GRIGIO

lomo

I Toni più scuri del travertino grigio esaltano la venatura, donandole l'effetto di una danza; come i miei scatti che divengono vaporosi quando cerco di fermare l'azione. Un semplice click, un ritaglio di vita che diviene espressione. Senza pensiero a priori.

The darkest shades of grey travertine underline the vein patterns creating a dance-like effect: like my photographs, which blur when I try to make motion stand still. Just a click, a slice of life that becomes expression. Without preconceptions.





Mi chiamo Marina e da soli 5 anni ho scoperto la Lomografia. Celebra la tradizione della fotografia riscoprendola attraverso la naturalezza dello scatto autentico. Ho ricavato una camera oscura nel ripostiglio, e amo appendere le fotografie alle pareti, che diventano essiccatoio e bacheca delle mie visioni. Le fotografie sono il mio occhio, il mio modo di esplorare il mondo. Mi affascina questa idea. E le stanze così non hanno più confini, e pare contengano tutte le visioni che nel mondo ho raccolto. Un privilegio visionario del quale amo godere a pieno.

My name is Marina and I only discovered Lomography 5 years ago. It celebrates the tradition of photography by rediscovering it through the spontaneity of unplanned shots. I've created a dark room in my broom cupboard, and I love hanging photographs on the walls, which become the place for drying and displaying my visions. Photographs are my eyes, my way of exploring the world. This idea fascinates me. And this transforms my rooms into infinite space, as they seem to hold all the visions I've collected around the world. It is a visionary privilege, and I love to make the most of it.



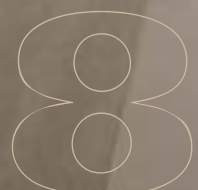
Il rigore degli arredi, l'accogliente severità del Travertino grigio e gli ampi spazi definiscono una stanza che si discosta dall'idea comune, ma che riacquista personalità attraverso le tracce della giovane fotografa che lo vive. Le dinamiche e velate venature del marmo di sposano alla vignettatura di contorno tipica caratteristica della lomografia.

The simple furnishings, the attractive severity of grey Travertine and the large spaces create an unusual room that gains personality through the young photographer who lives there. The dynamics and clouded vein patterns of the marble make a perfect match with the dark-cornered zoom effect typical of Lomography.



Le fotografie
sono il mio occhio, il mio modo
di esplorare il mondo.

Photographs
are my eyes, my way of exploring
the world.





Lasa



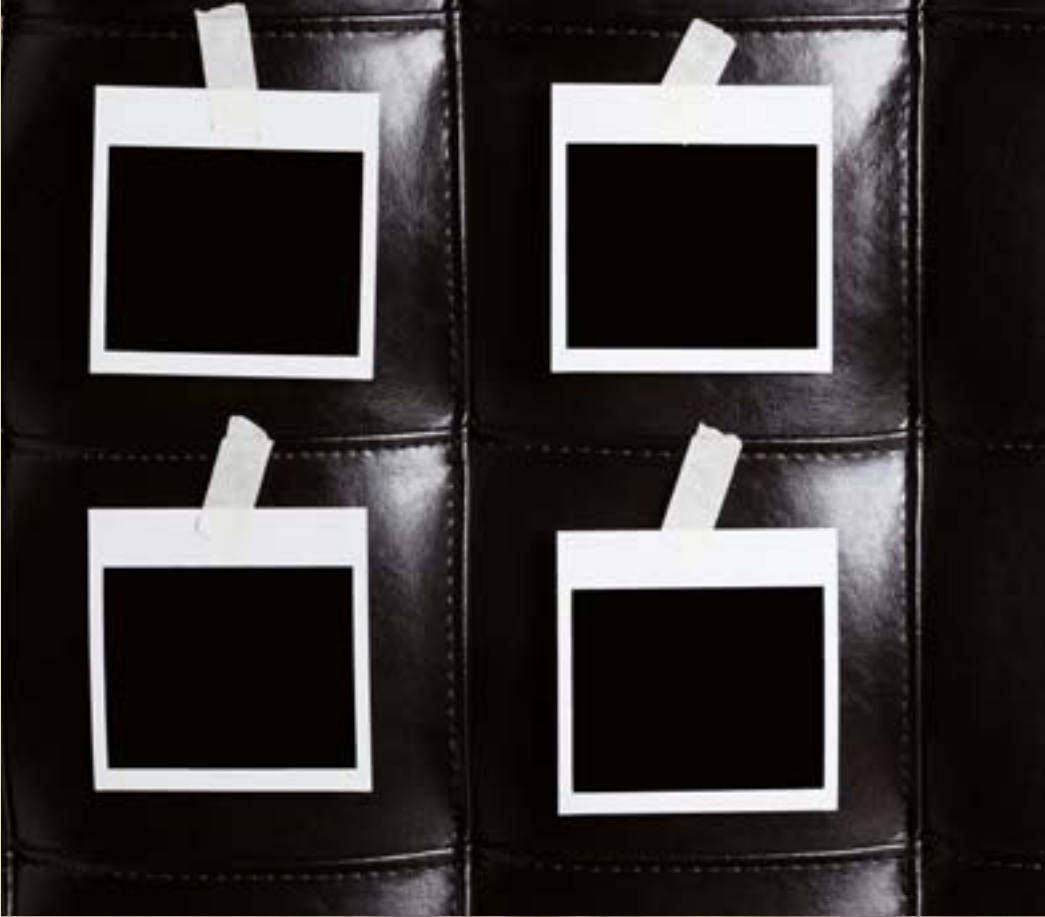
60x60 lapp. rett.

Travertino grigio



60x60 lapp. rett.





E la casa
così non ha
più confini, e
pare contenere
tutte le visioni
che nel mondo
ho raccolto.

This transforms my
home
into infinite space, as
it seems
to hold all the visions
I've collected
around the world.



Lasa



60x60 lapp. rett.



33,3x60
33,3x60 dec. platino
1,5x60 matita cannetè platino

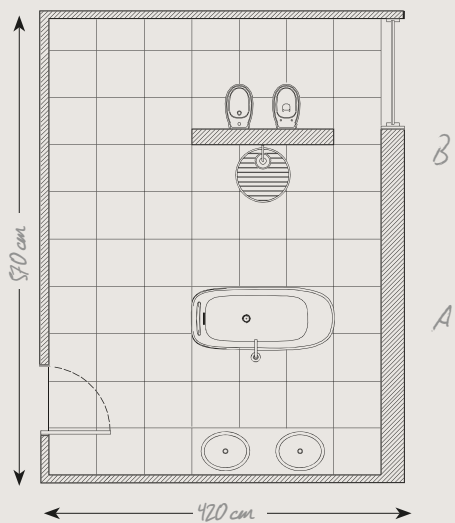
Travertino Grigio



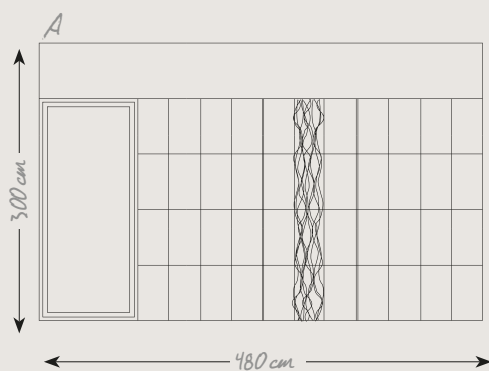
33,3x60 mosaico



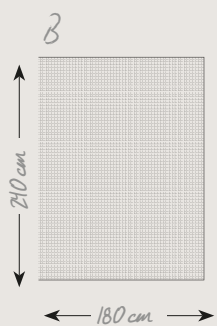




RIVESTIMENTO
WALL TILES



- 1 - LASA 33,3x60
- 2 - DEC. LASA PLATINO 33,3x60
- 3 - MATITA CANNETÈ PLATINO 1,5x60



- 1 - MOSAICO TRAVERTINO GRIGIO 33,3x60



CALACATTA | TRAVERTINO BEIGE |

claudine

Assolutamente romantica. Mi abbandono tra le stanze e chiudo gli occhi. Le ampie superfici del travertino beige e del calacatta diventano la cornice ideale per le mie creazioni. Qui il giallo delle rose, il porpora delle orchidee prendono forma nei miei pensieri. I colori naturali sono il mio nuovo linguaggio, con il quale traduco i sogni in visioni concrete.

Absolutely romantic. I abandon myself to my home and close my eyes. The large beige travertine and Calacatta marble surfaces become the ideal frame for my creations. Here the yellow of roses and the purple of orchids take shape in my thoughts. Natural colours are my new language, with which I translate dreams into concrete visions.





Desideravo un luogo dove sognare. E l'ho trovato nella mia casa. I miei fiori, il piano di appoggio alla base dell'ampia vetrata dalla quale vedo il giardino. E' qui che pesto con il mortaio i petali dei fiori per creare i miei colori. Naturali, unici, creati da me. La pittura è un linguaggio che si è appropriato di me.

I wanted a place where I could dream. And I found it in my home. My flowers, the large work surface at the base of the large window which gives me a view of the garden. It is here that I crush flower-petals to create my paints. Natural, unique, all my own work. Painting is a language that has taken me over.



Un'ammaliante casa che diviene atelier. Un laboratorio dove il colore diventa azione e poesia, e la scenografia è affidata alla silenziosa ma imponente eleganza del travertino beige e del calacatta. Le tavolozze amplificano lo spazio, e i petali sparsi sul piano e sul pavimento riempiono di emozione un materiale dalla maestosità glaciale.

A charming home that becomes an artist's studio. A workshop where colour becomes action and poetry, and the backdrop is provided by the silent but impressive elegance of beige travertine and Calacatta marble. The splashes of colour extend space, and the petals sprinkled on the work surface and floor give an emotional charge to a material of glacial majesty.



Calacatta



60x60 lapp. rett.
5x5 tozz. lapp. rett.

Travertino Beige



5x60 listone lapp. rett.

Le ampie superfici
del travertino beige e
del calacatta diventano
la cornice ideale per le
mie creazioni

The large beige travertine
and Calacatta marble surfaces
become the ideal frame for my
creations.







Calacatta



33,3x60
33,3x60 Dec. canetté
33,3x60 Dec. infiore
4,5x60 List. infiore avorio

Travertino Beige



33,3x33,3 rett.





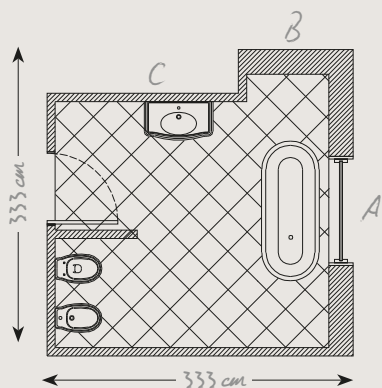
Desideravo un luogo
dove sognare. È buffo,
ma lo è diventato
la mia casa.

I wanted a place
where I could dream. It's funny,
but that's what my home
has become.

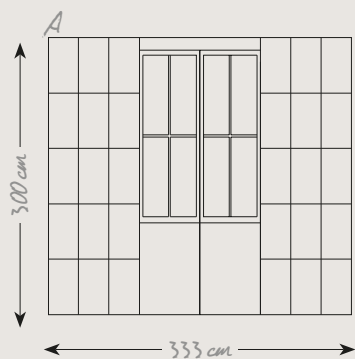




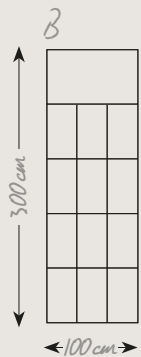
20



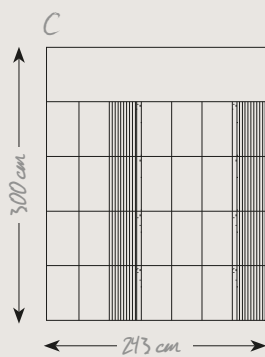
RIVESTIMENTO
WALL TILES



1- DEC. CALACATTA INFIORE TRAV. BEIGE 33,3x60



1- CALACATTA 33,3x60



1- DEC. CANNETÉ CALACATTA 33,3x60
2- LIST. INFIORE AVORIO 4,5x60



ALABASTRO | MARFIL |

Bebop

Scelgo una nota. Da quella inizio a giocare. Poi l'armonia si diffonde e accarezza le superfici vaporose ed eleganti, e i toni corrono paralleli alle venature dell'alabastro.

I choose a note. And then I start to play with it. Then the harmony reaches out to caress the filmy, elegant surfaces, and the notes run parallel to the veins in the alabaster.





Da piccolo ascoltavo mio padre che amava diffondere in casa musica Jazz con il suo amato giradischi. Una splendida abitudine che è divenuta la mia passione. Nel relax degli spazi di casa amo improvvisare con la mia tromba. Gli uomini gorgheggiano con il collutorio davanti allo specchio, o cantano ai fornelli. Io improvviso Bebop sulla migliore tradizione jazz nera.

When I was little, I used to listen to my father filling the house with jazz from his beloved record-player. A splendid habit that has become my abiding passion. I love improvising on my trumpet in the relaxing surroundings of my home. Some men gargle with their mouthwash in front of their mirrors, or sing while they cook. I improvise Bebop in the best jazz tradition.



Il chiaro candore delle superfici marmoree, la sua classica imponenza, aprono alla casa atmosfere di eleganza e stile. Sollecitazioni e contaminazione. Un nuovo concetto attorno al quale le atmosfere diventano il fulcro della personalità di casa.

The pale clarity of marble surfaces and its classical presence open the home out to atmospheres of elegance and style. Stimulations and contaminations. A new concept around which atmospheres become the fulcrum of the home's personality.





24

Poi l'armonia si diffonde
e accarezza
le superfici
vaporose ed eleganti.

Then the harmony reaches out
to caress the filmy,
elegant surfaces.



Marfil



60x60 lapp. rett.
5x5 tozz. lapp. rett.

Alabastro



60x60 lapp. rett.
5x60 listone lapp. rett.

25

Gli uomini gorgheggiano
con il collutorio davanti allo
specchio.
Io improvviso Bebop.

Some men gargle
with their mouthwash in front of their mirrors.
I improvise Bebop.



Alabastro



33,3x60
33,3x60 dec. rigato
4,5x60 list. texture oro

Marfil

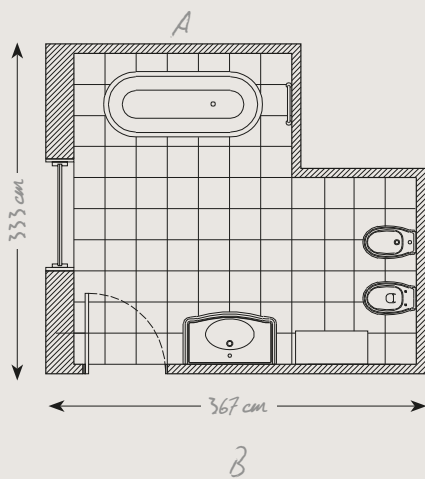


33,3x33,3 rett.
10x33,3 bordura

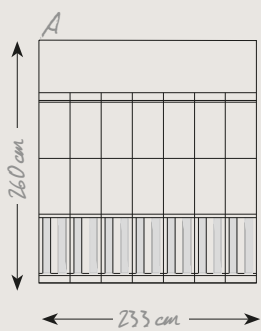


27

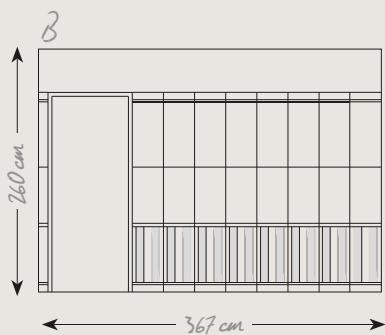




RIVESTIMENTO
WALL TILES



- 1- ALABASTRO 33,3x60
- 2- DEC. ALABASTRO RIGATO 33,3x60
- 3- LISTELLO TEXTURE ORO 3,5x33,3
- 4- BORDURA MARFIL 10x33,3



- 1- ALABASTRO 33,3x60
- 2- DEC ALABASTRO RIGATO 33,3x60
- 3- LISTELLO TEXTURE ORO 3,5x33,3
- 4- BORDURA MARFIL 10x33,3





marbleway

30

Un bagno di carattere.
Il bagno che vorrei.
Un ambizioso progetto che disegna
uno spazio vitale
a pura somiglianza
della persona che lo rende vivo.

A bathroom of character.
The bathroom I would like to own.
An ambitious project that designs
a living-space in the image
of the person who brings it to life.




Lasa

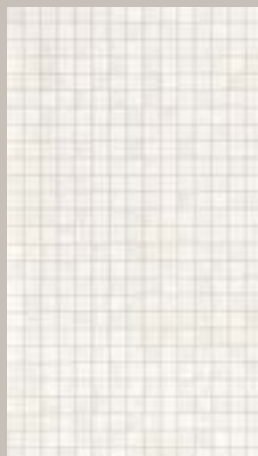



33,3x60
33,3x60 dec. rigato






MWN43250 F 57,30
Lasa
33,3x60 / 13"x24" 




MWM43251 PZ 31,80
Mos. Lasa
33,3x60 (posa a giunto unito) 




MWC43252 PZ 14,40
Dec. Canneltè Lasa
33,3x60 




MWN43251 PZ 14,40
Dec. Lasa rigato
33,3x60 




MWN43253 PZ 14,40
Dec. Lasa infiore Trav. Grigio
33,3x60 




MWN43254 PZ 29,70
List. infiore perla
4,5x60 




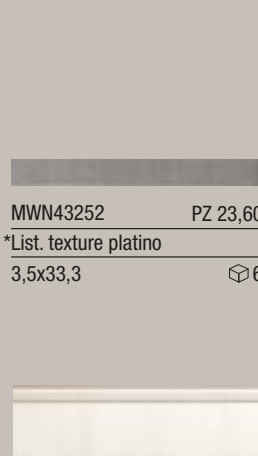
MWN43257 PZ 85,40
*Dec. Lasa platino
33,3x60 




MWN43258 PZ 39,90
*List. Lasa platino
5x60 




MWC43251 PZ 24,50
*Matita cannetè platino
1,1x60 



MWN43252 PZ 23,60
*List. texture platino
3,5x33,3 




MWN43255 PZ 29,70
List. diamante nuvola
4,5x60 

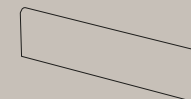
Pezzi speciali - Special trims




MWN43260 PZ 31,30
London Lasa
4x33,3 




MWN43261 PZ 25,80
Angolo London Lasa
4x2 

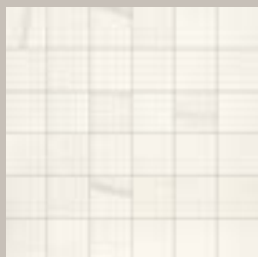



MWN43259 PZ 5,90
Bullnose Lasa
8x33,3 

Coordinato da pavimento in gres porcellanato smaltato
Floor tile in glazed porcelain stoneware



MWR27250 F 65,60
Lasa rett.
33,3x33,3 / 13"x13" 



MWR27251 (prezzo al mq) F 158,10
Mos. Quadretti Lasa
33,3x33,3 / 13"x13" 

*Articoli realizzati con metalli preziosi; si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.

*Items produced with precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface.

Si consiglia di posare il rivestimento marbleway a giunto unito.

The installation of marbleway wall tile with close joint is recommended.

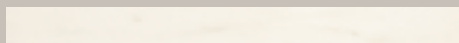




MWL01250 F 73,50
Lasa lapp. rett.
60x60 / 24"x24" 3



MWR01250 F 65,60
Lasa nat. rett.
60x60 / 24"x24" 3



MWL01251 PZ 9,70
Listone Lasa lapp. rett.
5x60 12

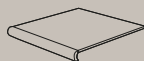


MWL01252 PZ 5,00
Tozzetto Lasa lapp. rett.
5x5 12

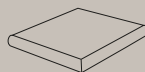
Pezzi speciali - Special trims



MWL01253 PZ 12,40
Battiscopa Lasa lapp. rett.
10x60 18



MWR09251 PZ 49,30
Gradino Tor. Lasa nat. rett.
30x30 6



MWR09252 PZ 89,90
Angolare Tor. Lasa nat. rett.
30x30 2

MWR01253 PZ 11,50
Battiscopa Lasa nat. rett.
10x60 18




Travertino Grigio




33,3x60
4,5x60 list. diamante nuvola




MWN43300 F 57,30
Travertino Grigio
33,3x60 / 13"x24" 



MWM43301 PZ 31,80
Mos. Travertino Grigio
33,3x60 (posa a giunto unito) 




MWC43302 PZ 14,40
Dec. Cannelè Travertino Grigio
33,3x60 




MWN43301 PZ 14,40
Dec. Travertino Grigio rigato
33,3x60 



MWN43253 PZ 14,40
Dec. Lasa infiore Trav. Grigio
33,3x60 




MWN43254 PZ 29,70
List. infiore perla
4,5x60 




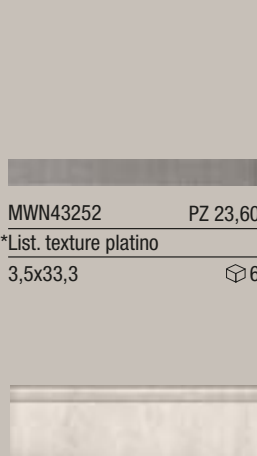
MWN43307 PZ 85,40
*Dec. Trav. Grigio platino
33,3x60 




MWN43308 PZ 39,90
*List. Travertino Grigio platino
5x60 




MWC43251 PZ 24,50
*Matita cannelè platino
1,1x60 




MWN43252 PZ 23,60
*List. texture platino
3,5x33,3 




MWN43255 PZ 29,70
List. diamante nuvola
4,5x60 

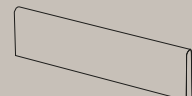
Pezzi speciali - Special trims




MWN43310 PZ 31,30
London Travertino Grigio
4x33,3 




MWN43311 PZ 25,80
Angolo London Travertino Grigio
4x2 




MWN43309 PZ 5,90
Bullnose Travertino Grigio
8x33,3 

Coordinato da pavimento in gres porcellanato smaltato
Floor tile in glazed porcelain stoneware



MWR27300 F 65,60
Travertino Grigio rett.
33,3x33,3 / 13"x13" 



MWR27301 (prezzo al mq) F 158,10
Mos. Quadretti Travertino Grigio
33,3x33,3 / 13"x13" 

*Articoli realizzati con metalli preziosi; si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.

*Items produced with precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface.


Si consiglia di posare il rivestimento marbleway a giunto unito.

The installation of marbleway wall tile with close joint is recommended.



MWL01300 F 73,50
 Travertino Grigio lapp. rett.
 60x60 / 24"x24" 




MWR01300 F 65,60
 Travertino Grigio nat. rett.
 60x60 / 24"x24" 




MWL01301 PZ 9,70
 Listone Travertino Grigio lapp. rett.
 5x60 

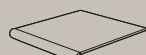



MWL01302 PZ 5,00
 Tozzetto Travertino Grigio lapp. rett.
 5x5 

Pezzi speciali - Special trims





MWL01303 PZ 12,40
 Battiscopa Trav. Grigio lapp. rett.
 10x60 



MWR09301 PZ 49,30
 Gradino Tor. Trav. Grigio nat. rett.
 30x30 



MWR09302 PZ 89,90
 Angolare Tor. Trav. Grigio nat. rett.
 30x30 

MWR01303 PZ 11,50
 Battiscopa Trav. Grigio nat. rett.
 10x60 



Calacatta




33,3x60
33,3x60 mosaico




40




MWN43150 F 57,30
Calacatta
33,3x60 / 13"x24" 




MWM43151 PZ 31,80
Mos. Calacatta
33,3x60 (posa a giunto unito) 




MWC43152 PZ 14,40
Dec. Cannelè Calacatta
33,3x60 




MWN43151 PZ 14,40
Dec. Calacatta rigato
33,3x60 




MWN43153 PZ 14,40
Dec. Calacatta infiore Trav. Beige
33,3x60 




MWN43154 PZ 29,70
List. infiore avorio
4,5x60 




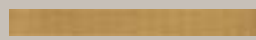
MWN43157 PZ 85,40
*Dec. Calacatta oro
33,3x60 




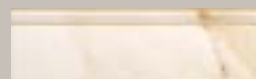
MWN43158 PZ 39,90
*List. Calacatta oro
5x60 



MWC43051 PZ 24,50
*Matita cannetè oro
1,1x60 




MWN43052 PZ 23,60
*List. texture oro
3,5x33,3 



MWN43156 PZ 8,90
Bordura Calacatta
10x33,3 




MWN43155 PZ 29,70
List. diamante corda
4,5x60 

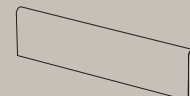
Pezzi speciali - Special trims



MWN43160 PZ 31,30
London Calacatta
4x33,3 

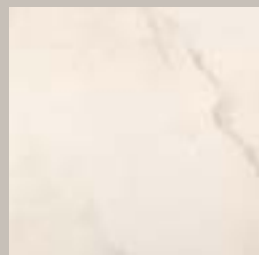



MWN43161 PZ 25,80
Angolo London Calacatta
4x2 

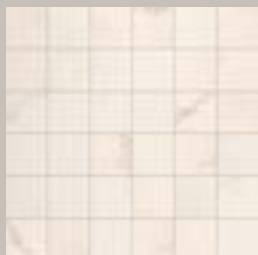



MWN43159 PZ 5,90
Bullnose Calacatta
8x33,3 

Coordinato da pavimento in gres porcellanato smaltato
Floor tile in glazed porcelain stoneware



MWR27150 F 65,60
Calacatta rett.
33,3x33,3 / 13"x13" 



MWR27151 (prezzo al mq) F 158,10
Mos. Quadretti Calacatta
33,3x33,3 / 13"x13" 

*Articoli realizzati con metalli preziosi; si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.

*Items produced with precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface.

Si consiglia di posare il rivestimento marbleway a giunto unito.

The installation of marbleway wall tile with close joint is recommended.



42




MWL01150 F 73,50
 Calacatta lapp. rett.
 60x60 / 24"x24" 




MWR01150 F 65,60
 Calacatta nat. rett.
 60x60 / 24"x24" 




MWL01151 PZ 9,70
 Listone Calacatta lapp. rett.
 5x60 

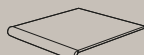



MWL01152 PZ 5,00
 Tozzetto Calacatta lapp. rett.
 5x5 

Pezzi speciali - Special trims





MWL01153 PZ 12,40
 Battiscopa Calacatta lapp. rett.
 10x60 



MWR09151 PZ 49,30
 Gradino Tor. Calacatta nat. rett.
 30x30 



MWR09152 PZ 89,90
 Angolare Tor. Calacatta nat. rett.
 30x30 

MWR01153 PZ 11,50
 Battiscopa Calacatta nat. rett.
 10x60 



Travertino Beige




33,3x60
33,3x60 dec. infiore
4,5x60 list. diamante corda




Travertino Beige

RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILES




MWN43200 F 57,30
Travertino Beige
33,3x60 / 13"x24" 




MWM43201 PZ 31,80
Mos. Travertino Beige
33,3x60 (posa a giunto unito) 




MWC43202 PZ 14,40
Dec. Cannelè Travertino Beige
33,3x60 




MWN43201 PZ 14,40
Dec. Travertino Beige rigato
33,3x60 




MWN43153 PZ 14,40
Dec. Calacatta infiore Trav. Beige
33,3x60 




MWN43154 PZ 29,70
List. infiore avorio
4,5x60 




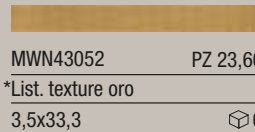
MWN43207 PZ 85,40
*Dec. Travertino Beige oro
33,3x60 




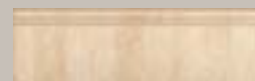
MWN43208 PZ 39,90
*List. Travertino Beige oro
5x60 




MWC43051 PZ 24,50
*Matita cannelè oro
1,1x60 




MWN43052 PZ 23,60
*List. texture oro
3,5x33,3 




MWN43206 PZ 8,90
Bordura Travertino Beige
10x33,3 




MWN43155 PZ 29,70
List. diamante corda
4,5x60 

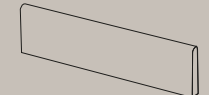
Pezzi speciali - Special trims




MWN43210 PZ 31,30
London Travertino Beige
4x33,3 




MWN43211 PZ 25,80
Angolo London Travertino Beige
4x2 




MWN43209 PZ 5,90
Bullnose Travertino Beige
8x33,3 

Coordinato da pavimento in gres porcellanato smaltato
Floor tile in glazed porcelain stoneware



MWR27200 F 65,60
Travertino Beige rett.
33,3x33,3 / 13"x13" 



MWR27201 (prezzo al mq) F 158,10
Mos. Quadretti Travertino Beige
33,3x33,3 / 13"x13" 

*Articoli realizzati con metalli preziosi; si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.

*Items produced with precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface.

Si consiglia di posare il rivestimento marbleway a giunto unito.

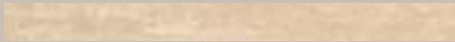
The installation of marbleway wall tile with close joint is recommended.




MWL01200 F 73,50
Travertino Beige lapp. rett.
60x60 / 24"x24" 




MWR01200 F 65,60
Travertino Beige nat. rett.
60x60 / 24"x24" 




MWL01201 PZ 9,70
Listone Travertino Beige lapp. rett.
5x60 

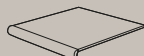


MWL01202 PZ 5,00
Tozzetto Travertino Beige lapp. rett.
5x5 

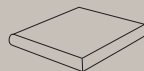
Pezzi speciali - Special trims





MWL01203 PZ 12,40
Battiscopa Trav. Beige lapp. rett.
10x60 



MWR09201 PZ 49,30
Gradino Tor. Trav. Beige nat. rett.
30x30 



MWR09202 PZ 89,90
Angolare Tor. Trav. Beige nat. rett.
30x30 

MWR01203 PZ 11,50
Battiscopa Trav. Beige nat. rett.
10x60 



Alabastro




33,3x60

33,3x60 dec. oro


5x60 list. oro






MWN43050 F 57,30
Alabastro
33,3x60 / 13"x24" 




MWM43051 PZ 31,80
Mos. Alabastro
33,3x60 (posa a giunto unito) 




MWC43052 PZ 14,40
Dec. Cannelè Alabastro
33,3x60 




MWN43051 PZ 14,40
Dec. Alabastro rigato
33,3x60 




MWN43053 PZ 14,40
Dec. Alabastro infiore Marfil
33,3x60 




MWN43054 PZ 29,70
List. infiore beige
4,5x60 




MWN43057 PZ 85,40
*Dec. Alabastro oro
33,3x60 




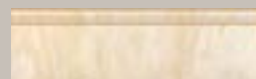
MWN43058 PZ 39,90
*List. Alabastro oro
5x60 



MWC43051 PZ 24,50
*Matita cannelè oro
1,1x60 




MWN43052 PZ 23,60
*List. texture oro
3,5x33,3 



MWN43056 PZ 8,90
Bordura Alabastro
10x33,3 




MWN43055 PZ 29,70
List. diamante ambra
4,5x60 

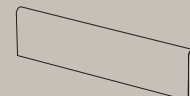
Pezzi speciali - Special trims



MWN43060 PZ 31,30
London Alabastro
4x33,3 




MWN43061 PZ 25,80
Angolo London Alabastro
4x2 




MWN43059 PZ 5,90
Bullnose Alabastro
8x33,3 

Coordinato da pavimento in gres porcellanato smaltato
Floor tile in glazed porcelain stoneware



MWR27050 F 65,60
Alabastro rett.
33,3x33,3 / 13"x13" 



MWR27051 (prezzo al mq) F 158,10
Mos. Quadretti Alabastro
33,3x33,3 / 13"x13" 

*Articoli realizzati con metalli preziosi; si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.

*Items produced with precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface.

Si consiglia di posare il rivestimento marbleway a giunto unito.

The installation of marbleway wall tile with close joint is recommended.



MWL01050 F 73,50
 Alabastro lapp. rett.
 60x60 / 24"x24" 




MWR01050 F 65,60
 Alabastro nat. rett.
 60x60 / 24"x24" 




MWL01051 PZ 9,70
 Listone Alabastro lapp. rett.
 5x60 

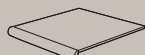



MWL01052 PZ 5,00
 Tozzetto Alabastro lapp. rett.
 5x5 

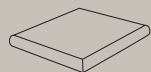
Pezzi speciali - Special trims





MWL01053 PZ 12,40
 Battiscopa Alabastro lapp. rett.
 10x60 



MWR09051 PZ 49,30
 Gradino Tor. Alabastro nat. rett.
 30x30 



MWR09052 PZ 89,90
 Angolare Tor. Alabastro nat. rett.
 30x30 

MWR01053 PZ 11,50
 Battiscopa Alabastro nat. rett.
 10x60 




Marfil




33,3x60
33,3x60 dec. cannetè
1,5x60 Mat. cannetè oro





MWN43100 F 57,30
Marfil
33,3x60 / 13"x24" 




MWM43101 PZ 31,80
Mos. Marfil
33,3x60 (posa a giunto unito) 




MWC43102 PZ 14,40
Dec. Cannelè Marfil
33,3x60 




MWN43101 PZ 14,40
Dec. Marfil rigato
33,3x60 




MWN43053 PZ 14,40
Dec. Alabastro infiore Marfil
33,3x60 




MWN43054 PZ 29,70
List. infiore beige
4,5x60 




MWN43107 PZ 85,40
*Dec. Marfil oro
33,3x60 




MWN43108 PZ 39,90
*List. Marfil oro
5x60 



MWC43051 PZ 24,50
*Matita cannelè oro
1,1x60 




MWN43052 PZ 23,60
*List. texture oro
3,5x33,3 



MWN43106 PZ 8,90
Bordura Marfil
10x33,3 



MWN43055 PZ 29,70
List. diamante ambra
4,5x60 

Pezzi speciali - Special trims



MWN43110 PZ 31,30
London Marfil
4x33,3 




MWN43111 PZ 25,80
Angolo London Marfil
4x2 




MWN43109 PZ 5,90
Bullnose Marfil
8x33,3 

Coordinato da pavimento in gres porcellanato smaltato
Floor tile in glazed porcelain stoneware



MWR27100 F 65,60
Marfil rett.
33,3x33,3 / 13"x13" 



MWR27101 (prezzo al mq) F 158,10
Mos. Quadretti Marfil
33,3x33,3 / 13"x13" 

*Articoli realizzati con metalli preziosi; si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.

*Items produced with precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface.

Si consiglia di posare il rivestimento marbleway a giunto unito.

The installation of marbleway wall tile with close joint is recommended.




MWL01100 F 73,50
 Marfil lapp. rett.
 60x60 / 24"x24"  3




MWR01100 F 65,60
 Marfil nat. rett.
 60x60 / 24"x24"  3




MWL01101 PZ 9,70
 Listone Marfil lapp. rett.
 5x60  12

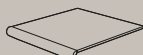



MWL01102 PZ 5,00
 Tozzetto Marfil lapp. rett.
 5x5  12

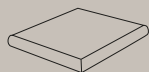
Pezzi speciali - Special trims





MWL01103 PZ 12,40
 Battiscopa Marfil lapp. rett.
 10x60  18



MWR09101 PZ 49,30
 Gradino Tor. Marfil nat. rett.
 30x30  6

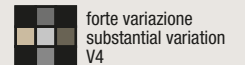
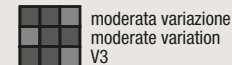
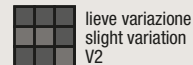
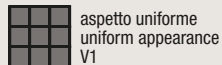


MWR09102 PZ 89,90
 Angolare Tor. Marfil nat. rett.
 30x30  2

MWR01103 PZ 11,50
 Battiscopa Marfil nat. rett.
 10x60  18

MARBLEWAY 60x60		NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE ABK ABK VALUE NATURALE	VALORE ABK ABK VALUE LAPPATO
GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN TILES					
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILES		UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,3%	± 0,3%
SPESSORE THICKNESS		UNI EN ISO 10545/2	± 5%	± 5%	± 5%
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES		UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,4%	± 0,4%
ORTOGONALITÀ WEDGING		UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	± 0,5%	± 0,5%
PLANARITÀ FLATNESS		UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,4%	± 0,4%
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION		UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5%	≤ 0,3%	≤ 0,3%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH		UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²	> 40 N/mm ²	> 40 N/mm ²
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH		UNI EN ISO 10545/4	> 1300 N	> 1500 N	> 1500 N
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES		UNI EN ISO 10545/7	-	CLASSE IV CLASS IV	CLASSE IV CLASS IV
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE		UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	-
RESISTENZA AL CAVILLO RESISTANCE TO CRAZING		UNI EN ISO 10545/11	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	-
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE		UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	-
RESISTENZA AGLI ACIDI E ALLE BASI RESISTANCE TO ACIDS AND BASES		UNI EN ISO 10545/13	CLASSE GB MINIMO CLASS GB MINIMUM	CLASSE GA+GLA CLASS GA+GLA	-
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING		UNI EN ISO 10545/14	CLASSE 3 MINIMO CLASS 3 MINIMUM	CLASSE 4 CLASS 4	-
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE		B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOL DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE EXCELLENT GRIP	> 0,40	-
		B.C.R.A. G.B.		> 0,40	-
		USA TEST ASTM	C-1028 DRY - DRY > 0,60	CONFORME	-
			C-1028 WET - WET > 0,60	CONFORME	-
DUREZZA MOHS HARDNESS IN MOHS DEGREES		UNI EN 101	-	MIN 5	-
LIEVE VARIAZIONE SLIGHT VARIATION	TRAVERTINO BEIGE TRAVERTINO GRIGIO MARFIL	V2	-	-	-
MODERATA VARIAZIONE MODERATE VARIATION	ALABASTRO CALACATTA LASA	V3	-	-	-

Imballi. Packaging



FORMATI SIZES	Thickness	Pcs/Box	Mq/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Mq/Pallet	Kg/Pallet
60x60 / 24"x24"	10,5	3	1,08	24,70	40	43,20	1008
33,3x60 / 13"x24"	9	8	1,60	22,00	36	57,60	812
33,3x33,3 / 13"x13"	9	11	1,22	23,50	44	53,68	1054

sigillanti coordinati per fughe coordinated grout sealants

ABK In collaborazione con Hard Koll presenta una gamma di sigillanti speciali in polvere per fughe, coordinati ai colori MARBLEWAY.

ABK, in cooperation with Hard Koll, introduces a new line of special grout powder adhesives, matching perfectly the colors of the MARBLEWAY collection.

CODICE SIGILLANTE SEALANT CODE	ABBINAMENTO MATCHING
SI213B kromos bianco 0-8	LASA
SI217M kromos grigio luce 0-8	TRAVERTINO GRIGIO
SI213B kromos bianco 0-8	CALACATTA
SI234B kromos bahama beige 0-8	TRAVERTINO BEIGE
SI270S kromos avorio 0-8	ALABASTRO
SI234B kromos bahama beige 0-8	MARFIL



KROMOS

Sigillante professionale ad elevata resistenza, a base di leganti idraulici, quarzo, additivi specifici.

Permette di sigillare pavimenti e rivestimenti, per giunti da 0 a 8 mm.

Le caratteristiche di impermeabilità all'acqua battente e idrorepellenza, garantiscono un'elevata resistenza alle aggressioni chimiche, abrasioni ed efflorescenze. Favorisce inoltre un'elevata capacità di resistenza allo sporco.

È calpestabile dopo 3 ore.

NATURE OF THE PRODUCT

Professional and highly resistant sealant mainly consisting of hydraulic binders, quartz and specific additives.

MAIN FEATURES

Rainproof, Water-repellent, Resistant to chemical aggressions, Highly resistant to filth, Resistant to abrasions and efflorescences

FIELDS OF USE

Wall and floor sealant for 0-8 mm gaps.

RECOMMENDATIONS

It is able to withstand light foot traffic 3 hours after installation.

tabella calibri dei formati rettificati per la progettazione delle pose rectified sizes caliber chart for laying projects

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZES	FORMATO REALE REAL SIZES
Marbleway 60x60 - 24"x24"	59,7x59,7



Ceramic Tiles of Italy

La riproduzione dei colori è approssimativa.

Colour reproduction approximate.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

The tables with the data referring to box content and packaging weight have been updated at time of printing; the actual data may be slightly different.

01



ABK Group Industrie Ceramiche s.p.a.
via S.Lorenzo N.24/a
41034 Finale Emilia - Modena Italy
tel. 0535 761311- fax 0535 761320/92800/761351
abk.it