



designcollection

vintage

be  Italian dal 1874

DESTINAZIONI D'USO

suggested applications
destination
anwendungsbereich
lugar de empleo
предназначение
krajnja namjena
用途



ABITAZIONE

domestic purpose
habitation
wohnbereich
habitación
жилое помещение
stanovanje
住宅



COMMERCIALE LEGGERO

tiles for light commercial traffic area
passage léger
gewerblichen bereich
pequeña superficie comercial
торговое помещение с легкой нагрузкой
male trgovine
低流量商业

INDICAZIONI D'USO

indications for use
instructions d'utilisation
anwendungsbereich
indicaciones de uso
указания по использованию
upute o korištenju
使用说明



PAVIMENTO

floor tiles
sol
boden
piso
пол
podovi
地板



RIVESTIMENTO

wall tiles
revêtement
wand
revestimiento
облицовка
zidovi
墙面

TIPOLOGIA DI SMALTO

tipology of glaze
typologie d'émail
typologie der glasur
tipologia de esmalte
типология эмали
tipologija emajla
釉料类型



SMALTO OPACO

matt glaze
email opaque
matte glasur
esmalte opaco
матовая глазурь
emajlirane mat
亚光釉

FINITURA SUPERFICIALE

surface finish
 finition superficielle
oberflächen
acabado superficial
поверхностная отделка
površinska dovršenja
表面处理



NATURALE

natural
naturel
natur
matt
Природный
Prirodne
自然式

BORDO

edge
bord
rand
borde
кромка
rub
边缘



DRITTO

straight
droit
gerade
derecho
Прямой
Ravne
直线型



RETTIFICATO MONOCALIBRO

monocaliber, rectified
rectifié monocalibre
retifiziert monocaliber
rectificado monocalibre
ректифицированный монокалибр
单尺寸研磨式

STONALIZZAZIONE

shade variation
variation de nuances
schattierung
destonalización
разброс цветового тона
gradacija
石质化



V1

vintage



15x60

6"x24"

30x30

12"x12"

30x60

12"x24"

60x60

24"x24"

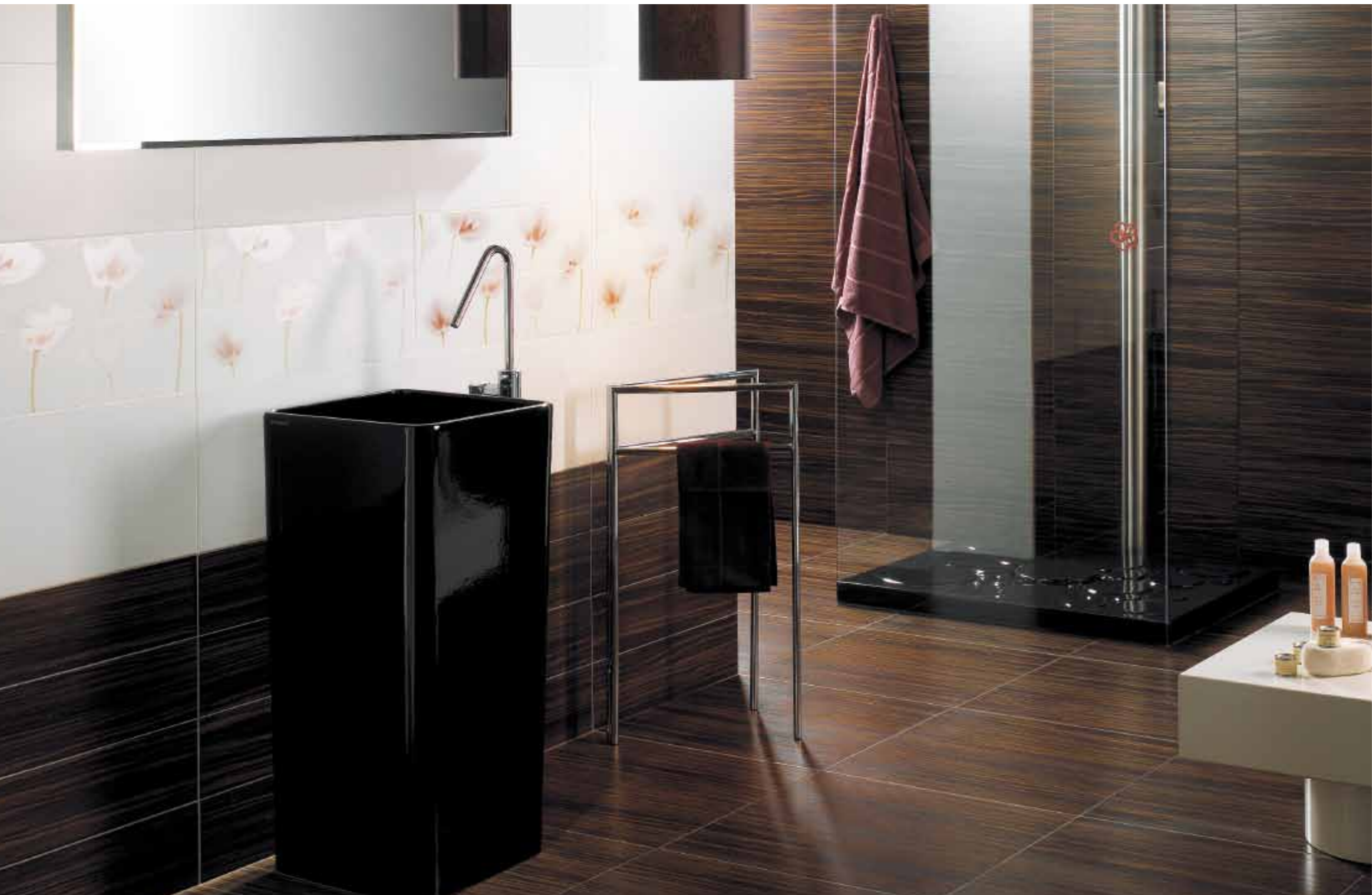
BICOTTURA

Double fired tiles
Bicuisson
Zweibrandfliesen
Bicocción
Бичоттура
Dvostratno paljenje
二次烧制

PORCELLANATO SMALTATO

Glazed porcelain tiles
Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug
Porcelánico esmaltado
Керамогранит глазурованный
Porculansko-kamene pločice glazirane
上釉仿石瓷砖

designcollection



L.KELISSA 15MIX

NEVE 36

VINTAGE 16TS

VINTAGE 36TS

VINTAGE 60TS



LKELISSA 15MIX

NEVE 36





vintage

- NEVE 30
- NEVE 36
- VINTAGE 36W4



NEVE 30

NEVE 36

VINTAGE 36W4





vintage

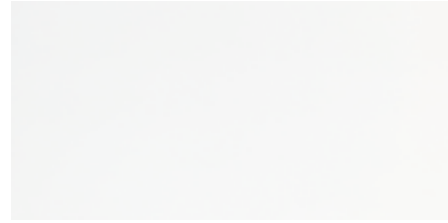
LPOUF 10B MIX

VINTAGE 16S

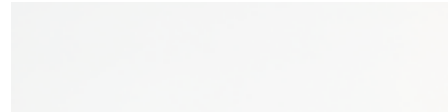
VINTAGE 60S







NEVE 36
30x60 - 12"x24"



NEVE 16
15x60 - 6"x24"



NEVSKIJ AU
30x60 - 12"x24"



L.KELISSA 15MIX
15x60 - 6"x24"



L.KELISSA 7MIX
7,5x30 - 3"x12"



ROMANCE W1
30x60 - 12"x24"



NEVSKIJ PT
30x60 - 12"x24"



L.CONCETTO MIX
15x60 - 6"x24"



L.CARPET MIX
15x30 - 6"x12"



ASTRATTA 2 MIX
30x60 - 12"x24"



ASTRATTA 1 MIX
30x60 - 12"x24"



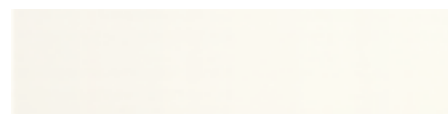
VINTAGE 36W4
30x60 - 12"x24"



TENDER 36W4
30x60 - 12"x24"



KREME 36
30x60 - 12"x24"



KREME 16
15x60 - 6"x24"



L.HOPEA 16 MIX
15x60 - 6"x24"



L.CARPET MIX
15x30 - 6"x12"



VINTAGE 36B4
30x60 - 12"x24"



RUGIADE 36B4
30x60 - 12"x24"



VINTAGE 36A
30x60 - 12"x24"



VINTAGE 16A
15x60 - 6"x24"



VINTAGE 36S
30x60 - 12"x24"



VINTAGE 16S
15x60 - 6"x24"



VINTAGE 36TS
30x60 - 12"x24"



VINTAGE 16TS
15x60 - 6"x24"



VINTAGE 36B
30x60 - 12"x24"



VINTAGE 16B
15x60 - 6"x24"



VINTAGE 36T
30x60 - 12"x24"



VINTAGE 16T
15x60 - 6"x24"



L.VINTAGE
3x60 - 1.2"x24"



L.POUF 10W MIX
10x30 - 4"x12"



L.POUF 10B MIX
10x30 - 4"x12"



L.POUF 3W
3.5x30 - 1.4"x12"



L.POUF 3W
3.5x30 - 1.4"x12"



L.MOKUKU MIX
6x30 - 2.4"x12"



VINTAGE 60A
60x60 - 24"x24"



VINTAGE 60B
60x60 - 24"x24"



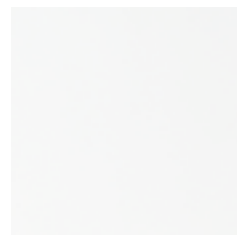
VINTAGE 60S
60x60 - 24"x24"



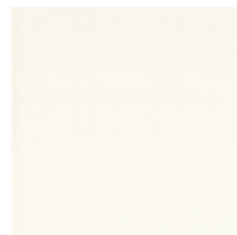
VINTAGE 60T
60x60 - 24"x24"



VINTAGE 60TS
60x60 - 24"x24"



NEVE 30
30x30 - 12"x12"

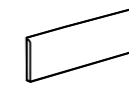


KREME 30
30x30 - 12"x12"



PEZZI SPECIALI

Trims
Pièces spéciales
Sonderstücke
Piezas especiales
Специальные элементы
Naročiti dijelovi
特制件



9,5x60 - 3.7"x24"

VINTAGE BT 60A
VINTAGE BT 60B
VINTAGE BT 60S
VINTAGE BT 60T
VINTAGE BT 60TS

	15x60 6"x24" 9,8 ㄩ	30x60 12"x24" 9,8 ㄩ	30x30 12"x12" 8,5 ㄩ	60x60 24"x24" 10,5 ㄩ	30x60 12"x24"	3x60 1,2"x24"	15x60 6"x24"	15x30 6"x12"	10x30 4"x12"	6x30 2,4"x12"	3,5x30 1,4"x12"	9,5x60 3,7"x24"
NEVE	NEVE 16	NEVE 36	NEVE 30		ROMANCE W1 NEVSKJ AU NEVSKJ FT VINTAGE 36W4 TENDER 36W4 ASTRATTA 1 MIX ASTRATTA 2 MIX			LKELISSA 15MIX LCONCETTO MIX	LARPET MIX LKELISSA 7MIX			
KREME	KREME 16	KREME 36	KREME 30		VINTAGE 36B4 RUGIADE 36B4			LHOPEA 16 MIX	LARPET MIX			
A	VINTAGE 16A	VINTAGE 36A		VINTAGE 60A		L.VINTAGE			LPOUF 10W MIX	LMOKOKU MIX	LPOUF 3W	VINTAGE BT 60A
B	VINTAGE 16B	VINTAGE 36B		VINTAGE 60B		L.VINTAGE			LPOUF 10W MIX	LMOKOKU MIX	LPOUF 3W	VINTAGE BT 60B
S	VINTAGE 16S	VINTAGE 36S		VINTAGE 60S		L.VINTAGE			LPOUF 10W MIX	LMOKOKU MIX	LPOUF 3W	VINTAGE BT 60S
T	VINTAGE 16T	VINTAGE 36T		VINTAGE 60T		L.VINTAGE			LPOUF 10B MIX	LMOKOKU MIX	LPOUF 3B	VINTAGE BT 60T
TS	VINTAGE 16TS	VINTAGE 36TS		VINTAGE 60TS		L.VINTAGE			LPOUF 10B MIX	LMOKOKU MIX	LPOUF 3B	VINTAGE BT 60TS

CARATTERISTICHE TECNICHE SPECIFICHE

G = Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles / Grès cérame émaillé / Glasiertes Feinsteinzeug / Porcelánico esmaltado / Керамогранит глазурованный / Porculansko-kamene pločice glazirane / 上釉仿石瓷砖

PROGETTO	TIP	ARTICOLO	PEI-ISO 10545-7	DIN 51130 (R)	DIN 51097(A+B+C)	ASTM C1028/96		BCR Rep.CEC 6/81		DM 14/6/89 n.236	
			CLASSE			n.a.	n.b.	g.a.	g.b.	c.a.	g.b.
VINTAGE	G	NEVE	5	-	-	-	-	-	-	-	-
		KREME	5								
		VINTAGE A	4								
		VINTAGE B	4								
		VINTAGE S	4								
		VINTAGE T	4								
		VINTAGE TS	4								

ECO

La natura e la tecnologia si fondono per dar vita a un nuovo concetto di ceramica che mette al centro il rapporto tra l'uomo e l'ambiente; un binomio inscindibile per il conseguimento consapevole dei principi di eco-efficienza aziendale ed eco-compatibilità ambientale sigillata da importanti riconoscimenti.

Nature and technology combine to give birth to a new concept in ceramic tiles which places the relationship between man and the environment at the centre; an inseparable combination for the conscious achievement of eco-efficient corporate principles as well as those of environmental eco-compatibility, sealed with important recognitions.

La nature et la technologie se fondent pour donner naissance à un nouveau concept de céramique qui met au centre le rapport entre l'homme et l'environnement; un binôme indissociable pour que les principes d'éco-efficience de l'entreprise et d'éco-compatibilité environnementale une fois acquis soient reconnus par d'importants labels.

Natur und Technik verbinden sich, um ein neues Konzept der Keramik zu schaffen, in dessen Mitte die Beziehung zwischen Mensch und Umwelt steht; eine untrennbare Zweisamkeit für die bewusste Durchführung der Prinzipien der ökologischen Effizienz auf Firmenebene und der Umweltverträglichkeit, die durch wichtige Anerkennungen besiegelt sind.

La naturaleza y la tecnología se funden para dar vida a un nuevo concepto de cerámica que subraya la relación entre el hombre y el ambiente; un binomio inseparable para alcanzar los principios de eco-eficiencia empresarial y eco-compatibilidad ambiental sellado por importantes reconocimientos.

Природа и технология слились воедино для воплощения новой концепции в керамике, ставящей в центр отношение между человеком и окружающей средой; неразрывный симбиоз для сознательного достижения принципов эффективного природосбережения и экологической совместимости, скрепленных значительными признаниями.

Priroda i tehnologija se spajaju u rađanju novog koncepta keramike što se usredotočuje na odnos čovjeka i okoliša; nerazdvojna kombinacija za svjesno ostvarivanje načela ekološke učinkovitosti poduzeća i ekološke kompatibilnosti, potvrđena značajnim priznanjima.

自然与技术结合，带来全新的陶瓷理念，以人与自然的关系为中心，落实企业生态效率和环境兼容性原则，获得多项重要认证。



designcollection



COOPERATIVA
CERAMICA
D'IMOLA

**COOPERATIVA
CERAMICA
D'IMOLA**

Via V. Veneto, 13
40026 Imola BO - Italia
Tel.+ 39 0542 601601
Fax+ 39 0542 31749
ccimola.it

imolaceramica.it
info@imolaceramica.it

be  Italian dal 1874

